

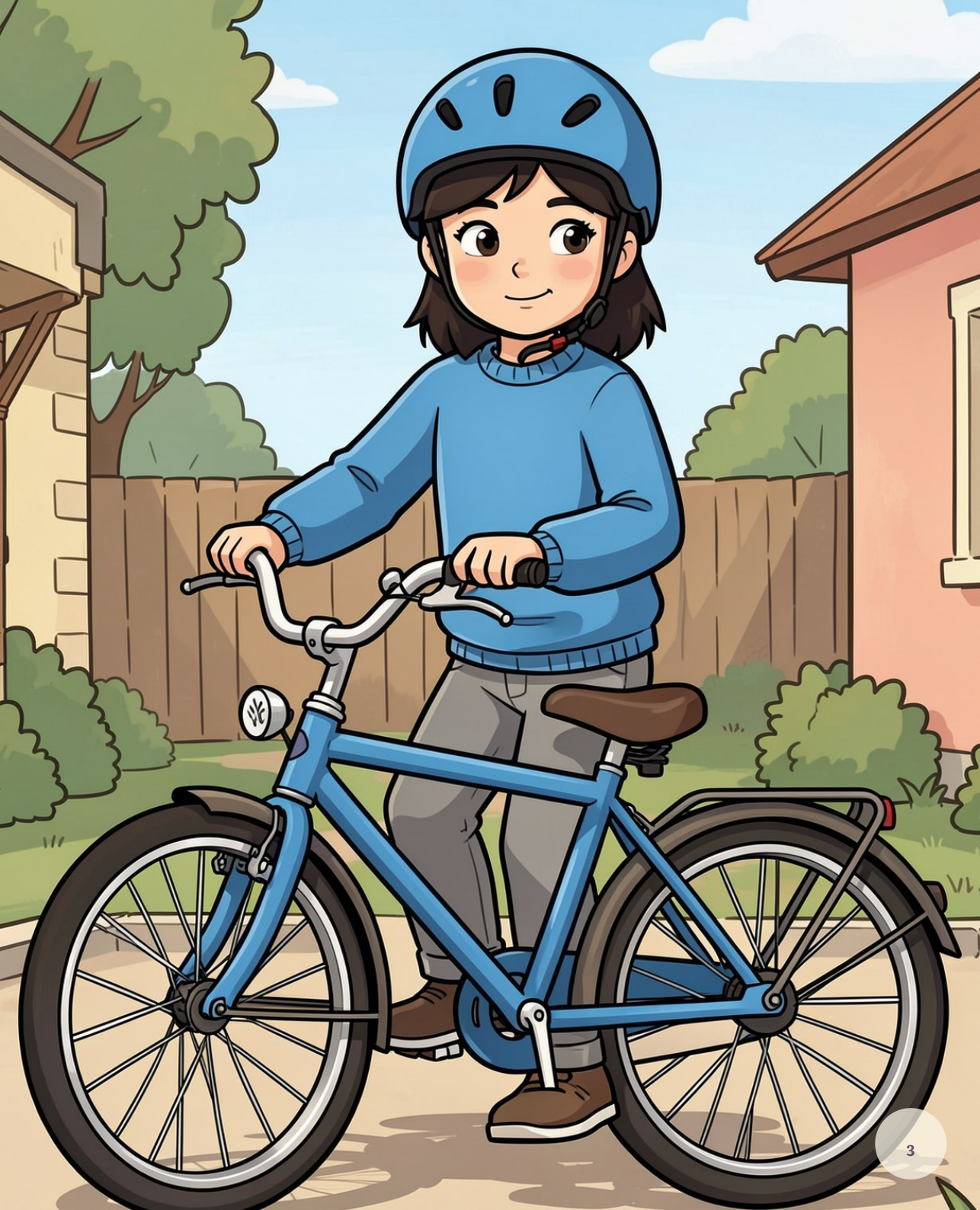


Велосипед, который хочет ехать

— Шлем застёгнут, — сказала Соня и положила ладони на руль. Перед ней стоял её двухколёсный велосипед: синий, с серебристыми спицами и звонком, похожим на круглую пуговицу. До школы оставалось несколько дней, и Соне очень хотелось научиться ехать по тихой дорожке спокойно, без папиной руки на седле.

Во дворе, закрытом со всех сторон домами и без машин, папа шёл рядом. Соня нажала на педаль. Велосипед покатился, потом качнулся вправо, качнулся влево. Соня сразу поставила ноги на землю. Сердце у неё застучало так быстро, будто тоже пыталось крутить педали.





— Я начинаю быстрее крутить, и он становится шатким, — сказала она. — Наверное, я не умею. Папа не стал спорить. Он присел возле переднего колеса и увидел, что Соня всё время смотрит вниз, на спицы и носки своих кроссовок.

— Поедем в парк, на ровную дорожку, — предложил папа. — Там выберем точку впереди. Смотреть надо не на колёса, а туда, куда хочешь попасть. И не будем сразу ехать далеко. Совсем короткими кусочками.

Соня надела маленький жёлтый школьный рюкзак, хотя внутри лежала только бутылка воды. Рюкзак был уже приготовлен к занятиям и тихонько подпрыгивал у неё за спиной. Папа вёз велосипед рядом, а Соня несла белый мел в кулаке, стараясь не уронить.

На пустой парковой дорожке папа нарисовал мелом две короткие черты: одну у скамейки, другую возле клумбы с низкими бархатцами. Между ними было всего несколько шагов. Соня заметила, что дальше на дорожке папа оставил ещё одну белую черту, у фонарного столба, но ничего о ней не сказала.



— Сначала до скамейки, — решила Соня. Она выбрала взглядом тёмную ножку скамейки, оттолкнулась и стала считать про себя: раз, два, три. Велосипед чуть дрогнул, но Соня не опустила глаза. У белой черты она затормозила обеими руками и засмеялась: — Доехала!

Во второй раз она захотела до клумбы. На середине дорожки педали вдруг показались слишком быстрыми. Соня испугалась, но вспомнила про точку впереди и посмотрела на красный край деревянной клумбы. Папа шёл сбоку, не касаясь велосипеда. Соня доехала, поставила ноги на землю и долго выдохнула.

— А та черта у столба зачем? — спросила она. — Ты её уже заметила, — улыбнулся папа. — Значит, можешь выбрать: сегодня остановиться здесь или попробовать ещё один отрезок. Соня погладила руль большим пальцем. Ей всё ещё было боязно, но теперь боязнь стала маленькой, помещалась где-то между ладонями и звонком.





— Попробую до столба, — сказала она. Папа встал рядом в начале дорожки. Соня оттолкнулась сильнее, направила взгляд на серый столб впереди и ровно крутила педали. Скамейка осталась позади, клумба прошла сбоку. Велосипед качнулся едва-едва, словно хотел проверить, помнит ли Соня дорогу. Она крепче держала руль, продолжала смотреть вперёд — и сама доехала до третьей белой черты.

Папа хлопнул в ладони негромко, чтобы не испугнуть голубей на траве. Соня остановилась и оглянулась на три меловые отметки. Они лежали одна за другой, как маленькие мостики. До самой школы было ещё далеко, но одна короткая дорожка уже получилась.





Обратно велосипед катился рядом с папой, а Соня вела его за руль. Дома она аккуратно поставила шлем на полку, а жёлтый рюкзак повесила на крючок. Потом достала из него бутылку воды и положила на стол белый мел. На ладони осталась светлая пыльца — след от её трёх отметок.





Перед сном Соня выглянула в окно на двор, где утром всё начиналось с качающегося велосипеда. Завтра можно будет снова доехать до скамейки, потом до клумбы, а потом — ещё чуточку дальше. Эта мысль была не шумной и не страшной. Она устроилась рядом с подушкой, как ровная дорожка, по которой уже знаешь, куда смотреть.





Спокойной ночи.



Создано с любовью в TuckBook

После сказки



О ЧЁМ ЭТА ИСТОРИЯ

Соня учится ехать на велосипеде маленькими отрезками: от скамейки до клумбы, а затем до фонарного столба. Это спокойная история о том, как внимательный папа помогает дочке заметить собственную смелость.

ПОГОВОРИТЕ ПОСЛЕ ЧТЕНИЯ

После чтения спросите ребёнка: какая часть истории была самой тёплой или смелой сегодня?

А ЗАВТРА...

На следующий день Соня решит нарисовать мелом новую отметку чуть дальше фонарного столба.





Велосипед, который хочет ехать

Персональное издание TuckBook

tuckbook.app

Экземпляр TB-439-F85F7EAC0A

Велосипед, который хочет ехать

Соня учится ехать на велосипеде маленькими отрезками: от скамейки до клумбы, а затем до фонарного столба. Это спокойная история о том, как внимательный папа помогает дочке заметить собственную смелость.

5 минут чтения



TuckBook

TB-439-F85F7EAC0A